



Macchie di colore

Laboratorio extrascolastico con Mamma ELISA (corso di Pittura)

E' partito il 20 marzo il progetto extrascolastico condotto da **Mamma ELISA MARMO** (un'affermata pittrice del nostro quartiere) che coadiuvata dalle insegnanti condurrà i bambini dell'ultimo anno in un percorso didattico che mira a portarli ad una conoscenza sempre maggiore del mondo artistico e dei diversi materiali ad esso collegati: l'espressione grafica è una delle prime forme di comunicazione del bambino attraverso la quale il bambino manifesta i propri sentimenti, le emozioni e i conflitti.... infatti, sembra istintivamente attratto dal lasciare una traccia sul foglio, i segni diventano così immagini ed i colori danno una connotazione affettiva a quei segni.

L'approccio ludico è fondamentale: giocando e pasticciando con i colori il bambino trova un canale per mostrare la propria creatività utilizzando tecniche e materiali multiformi.

L'arte può diventare un «pretesto» per sperimentare, progettare, costruire, seguendo il bisogno di fare, toccare, esprimersi.

Ecco il programma:

1) L'artista -Chi è, cosa fa e quali sono gli strumenti che usa.

- Far vedere il procedimento per la creazione di un quadro e far vedere alcune opere completate.

Disegnare e dipingere insieme un artista o una tavolozza usando pennelli e tempere

2) Luci e ombre

- Proiettando una luce diretta su un oggetto semplice, osservare come questa modella quello che osserviamo.
- Prova pratica: Provare a riprodurre l'oggetto osservato con luci e ombre per ottenere un effetto realistico

3) Luci e ombre II parte

- Far notare come le luci e le ombre possono rendere più realistici i disegni.
- Fare prove pratiche.

4) L'acquerello

- Su un foglio bagnato giocare con i colori e materiali vari (sale, pellicola trasparente, stoffe) creando un fondo colorato.

L'acquerello (II parte)

- Sul fondo creato precedentemente disegnare un personaggio a scelta a matita

5) Controluce

- Creare un fondo con l'acquerello usando i colori caldi.
- Sul fondo creato, dipingere la sagoma di un paesaggio, che ricordi la città al momento del tramonto

Luogo: *Scuola Infanzia Isola*

Durata del progetto: *6 incontri settimanali*

Giorno: *martedì (Orario extrascolastico dalle 16.45 alle 17.45)*

Materiale occorrente:

- Cartoncini bianchi
- Colori a tempera primari (ciano, magenta e giallo) + bianco e nero
- Pennelli piatti o tondi, grossi e piccoli (uno o due a testa)
- Piatti di plastica da usare come tavolozza
- Stracci o scottex per asciugare i pennelli
- Contenitori di plastica per l'acqua
- Giornali
- Camici o grembiuli per non sporcarsi







